

Don Quijote de La Mancha

Argumento: Alonso Quijano lee tantas novelas de caballerías que llega a pensar que es un caballero andante. Adoptando el nombre de Don Quijote, nombra escudero a un aldeano llamado Sancho y se va por las tierras de castilla decidido a vivir aventuras como si de un caballero andante se tratase.

Los personajes:



Alonso Quijano: manchego apasionado de las novelas de caballerías que llega a pensar que él es también un caballero andante, por lo que se rebautiza con el nombre de Don Quijote de La Mancha.

Sancho Panza: aldeano de poca inteligencia que acepta ser el escudero de Don Quijote para conseguir la ínsula que éste le ha prometido.

Rocinante: el caballo blanco de Don Quijote.

Rucio: el burro de Sancho Panza.

El Ama: mujer que se ocupa de la casa de Alonso Quijano. Decide quemar las novelas de caballerías porque considera que han dañado la salud mental de Alonso Quijano.

La Sobrina: muchacha joven, es sobrina de Don Quijote y lleva don moños como dos ensaimadas a ambos lados de la cara.

Galgo: perro de Don Quijote que se convierte en insoportable cuando se encuentra con el cuervo.



Pedro Pérez: el cura. Amigo que Alonso Quijano.

Maese Nicolás: el barbero. Amigo que Alonso Quijano.

Aldonza Lorenzo: campesina vulgar que va con el cántaro a coger agua a la fuente. Don Quijote la idealiza convirtiéndola en su señora Dulcinea del Toboso, una dama elegante de belleza sin par y con otros dos moños-ensaimadas.

Teresa Panza: esposa de Sancho y, físicamente, idéntica a él.

Sanchica: hija de Sancho. Se parece a sus padres, es ignorante y lleva dos trenzas extrañamente das hacia arriba.

Sancho de Azpeitia: apodado el Vizcaíno.

Juan Palomeque: propietario de la venta donde “arman caballero” a Don Quijote.

Señora Palomeque: esposa del ventero.

Maritornes: muchacha que trabaja en la venta de Palomeque.

Cuervo: el mayor pesado de toda la serie, plasta insoportable, pesado, cargante, y, para colmo, sus escenas están puestas para parecer graciosas.



Dorotea y Fernando: pareja de enamorados. Dorotea se hace pasar por la condesa Micomicona.

Ginés de Pasamonte: gitano muy peligroso al que llevaban a galeras. Le roba el Rucio a Sancho (lo recupera más adelante). Se hace pasar por un titiritero llamado Maese Pedro.

Camacho: hombre rico que va a casarse con Quiteria, hasta que Don Quijote lo evita.

Quiteria: está enamorada de Basilio, pero Camacho deseaba convertirla en su esposa.

Basilio: joven sin dinero que está enamorado de Quiteria.

Don Antonio Moreno: huésped de Don Quijote.



Don Juan: lector que desea leer la segunda parte del libro de Don Quijote.

Don Jerónimo: lector que no desea seguir leyendo las historias de Don Quijote.

Enemigos a los que se enfrenta Don Quijote : Gigante de Micomicón (realmente eran unos odres de vino), un ejército (eran las ovejas de los mercaderes toledanos), Alifanfarón, Malambruno, Frestón.

Sansón Carrasco: el Licenciado. Adopta la identidad del Caballeros de los Espejos, el Caballero del Verde Gabán y el Caballero de la Blanca Luna. Tiene un sobrino.

Duque y duquesa: se burlan de Don Quijote diciéndole que debe luchar con Malambruno a lomos de un caballo volador.

Clavileño: caballo de madera.

Miguel de Cervantes: escritor y narrador de la serie.

