

1º Ciclo de Primaria



**Las aventuras de
Don Quijote
y Sancho**

educavalkys.es - 2014

PROPUESTA DIDÁCTICA



PRIMER CICLO DE PRIMARIA

Objetivo: Acercar a los pequeños la figura del Ingenioso Hidalgo y alguna aventura conocida.

Actividades

1. Actividades de conocimientos previos

Mostrando un libro o un dibujo de D. Quijote, preguntaremos:

- ¿Qué conocemos de la figura del Quijote?.
- ¿Qué aventuras conocemos ?
- ¿Cómo era?
- ¿Quiénes eran sus amigos?
- ¿Sabes quién era Dulcinea?

2. Actividades de motivación

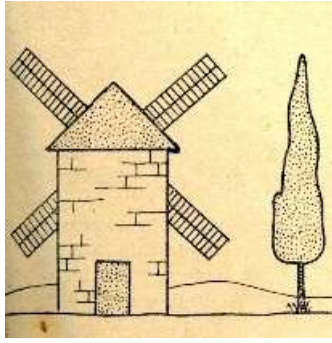
- Ver capítulo de "El Quijote" : **Aventura de los molinos de viento**



Fuente: educavalkys.es - Día del libro

- Leer un capítulo de "El Quijote", adaptado a los alumnos.
Ejemplo: **Aventura de los molinos de viento.**

"Aventura de los molinos de viento"



D. Quijote y Sancho iban conversando cuando descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que había en aquel campo, y así como Don Quijote los vio, dijo a su escudero: ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o poco más gigantes con quien pienso hacer batalla, y quitarles a todos las vidas, con cuyos despojos comenzaremos a enriquecer.

¿Qué gigantes? Dijo Sancho Panza.

Aquellos que allí ves, respondió su amo, de los brazos largos.

Respondió Sancho: aquellos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento, y lo que en ellos parecen brazos son las aspas, que volteadas del viento hacen andar la piedra del molino.

Bien parece, respondió Don Quijote, que no estás cursado en esto de las aventuras; ellos son gigantes, y si tienes miedo quítate de ahí, y ponte en oración que yo voy a entrar con ellos en batalla.

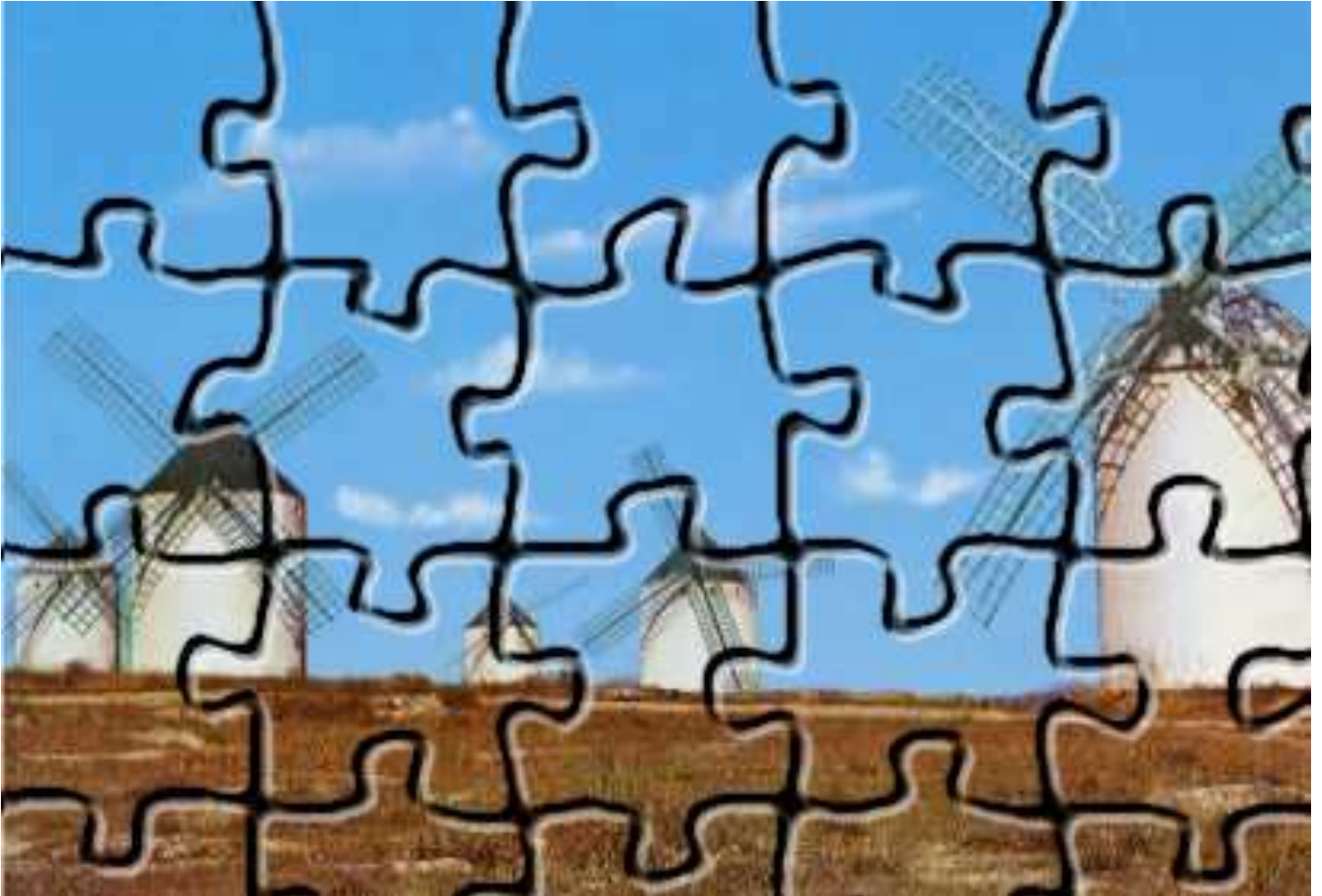
Y diciendo esto, dio de espuelas a su caballo Rocinante, sin atender a las voces que su escudero Sancho le daba, advirtiéndole que sin duda alguna eran molinos de viento, y no gigantes. Pero él iba tan puesto en que eran gigantes, que ni oía las voces de su escudero Sancho, ni echaba de ver, aunque estaba ya bien cerca, lo que eran; antes iba diciendo en voces altas: no huyáis, cobardes y viles criaturas.

Y en diciendo esto, y encomendándose de todo corazón a su señora Dulcinea, arremetió a todo el galope de Rocinante, y embistió con el primer molino que estaba delante; y dándole una lanzada en el aspa, la volvió el viento con tanta furia, que hizo la lanza pedazos, llevándose tras sí al caballo y al caballero, que fue rodando muy maltrecho por el campo.

Acudió Sancho Panza a socorrerle a todo el correr de su asno, y cuando llegó, halló que no se podía mover.. ¡Válgame Dios! Dijo Sancho; ¿no le dije yo a vuestra merced que mirase bien lo que hacía, que no eran sino molinos de viento, y no los podía ignorar sino quien llevase otros tales en la cabeza? Y ayudándole a levantar, y a subir sobre Rocinante, siguieron el camino.

3. Actividades de aprendizaje con la lectura

- Comentar la lectura
- Dramatizarla
- Hacer un dibujo
- Completar un puzzle sobre los molinos



El viento mueve las aspas de molinos



Hacer un dibujo sobre la lectura: **"Aventura de los molinos de viento"**



4. Actividades con los personajes

- Comentar un dibujo de los personajes
- Colorearlos
- Hablar sobre las características de los personajes y hacer un dibujo sobre estos.
- Nombrar otras aventuras
- Escribir, colorear, dibujar, picar, cortar cada nombre
- Escuchar la canción y cantarla



Fuente: educavalkys.es - Día del libro

- Ver los vídeos, comentarlos.



Fuente: educavalkys.es - Día del libro

- Leer poesías adaptadas de los personajes.

Versos divertidos que recrean y parodian a don Quijote, Sancho Panza, Dulcinea y Rocinante.

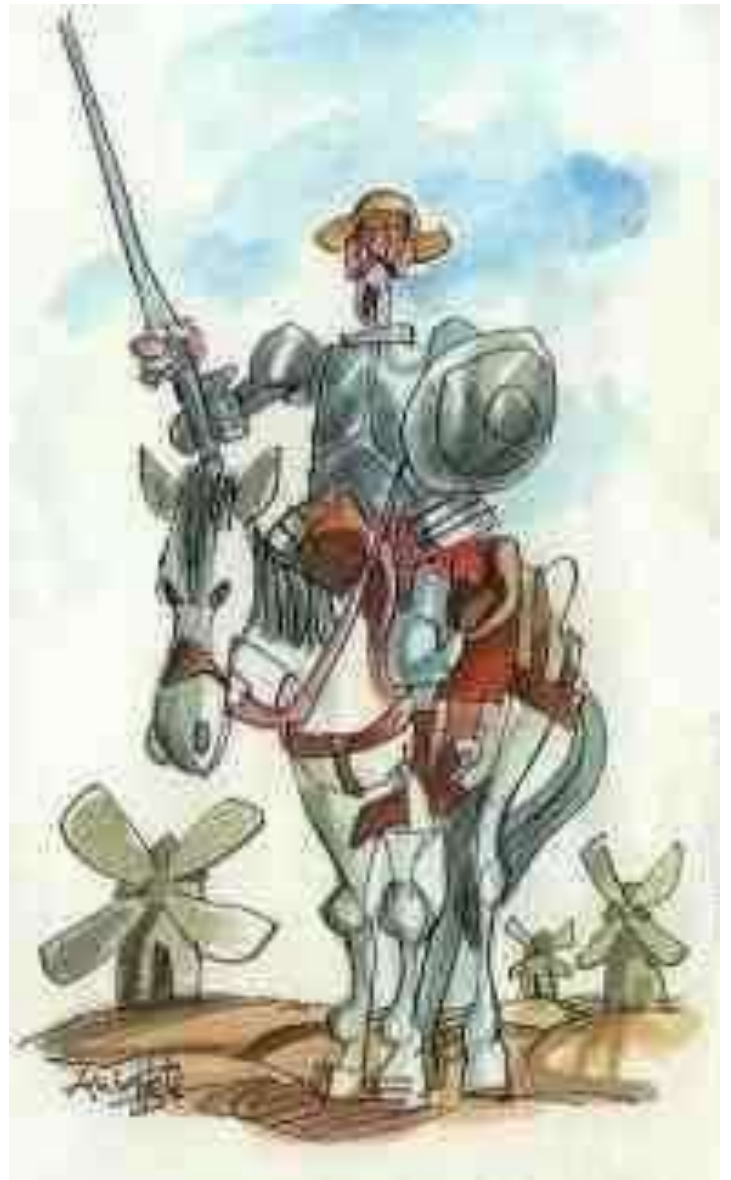
Autora: Carmen Gil (www.poemitas.com)



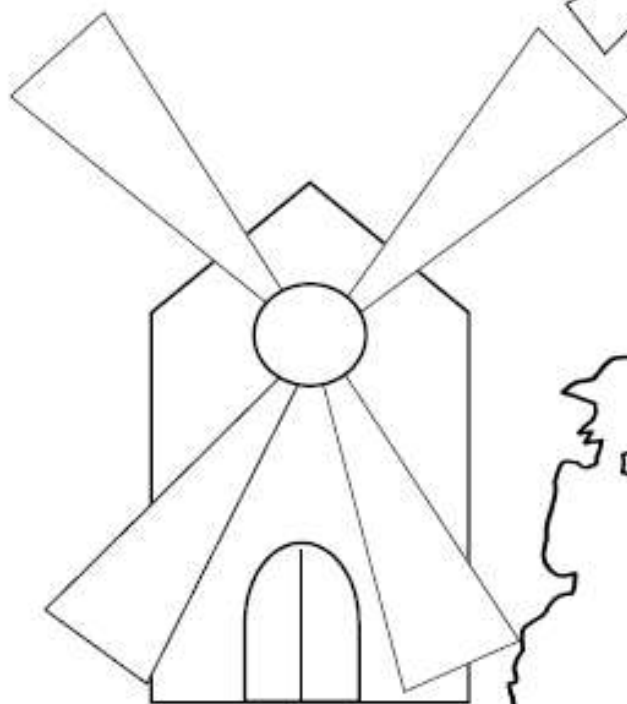
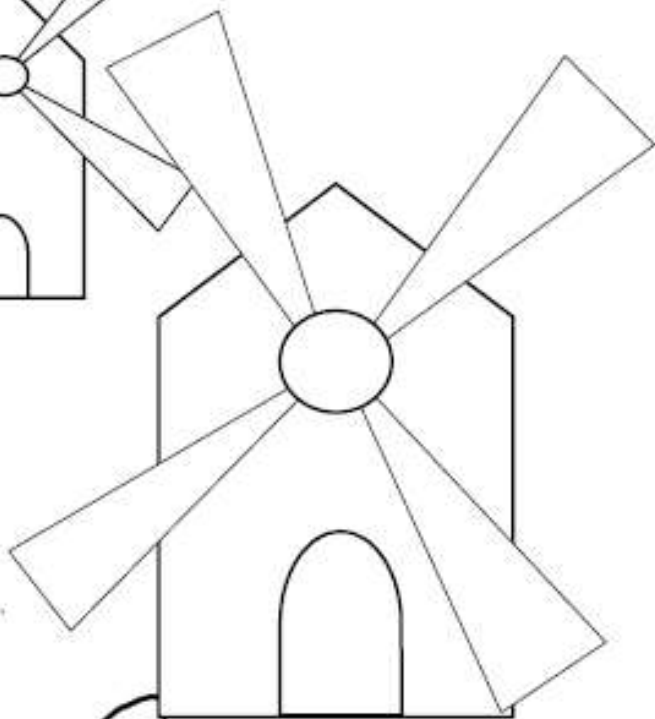
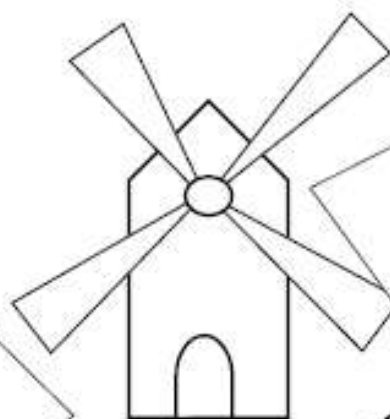
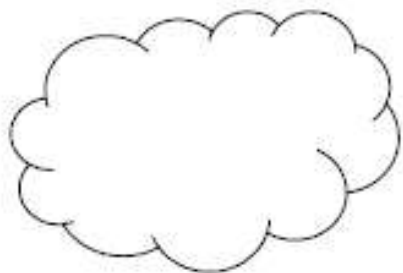
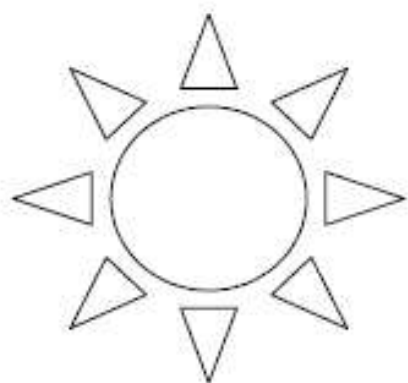
La dama de Don Quijote se llama



Dulcinea

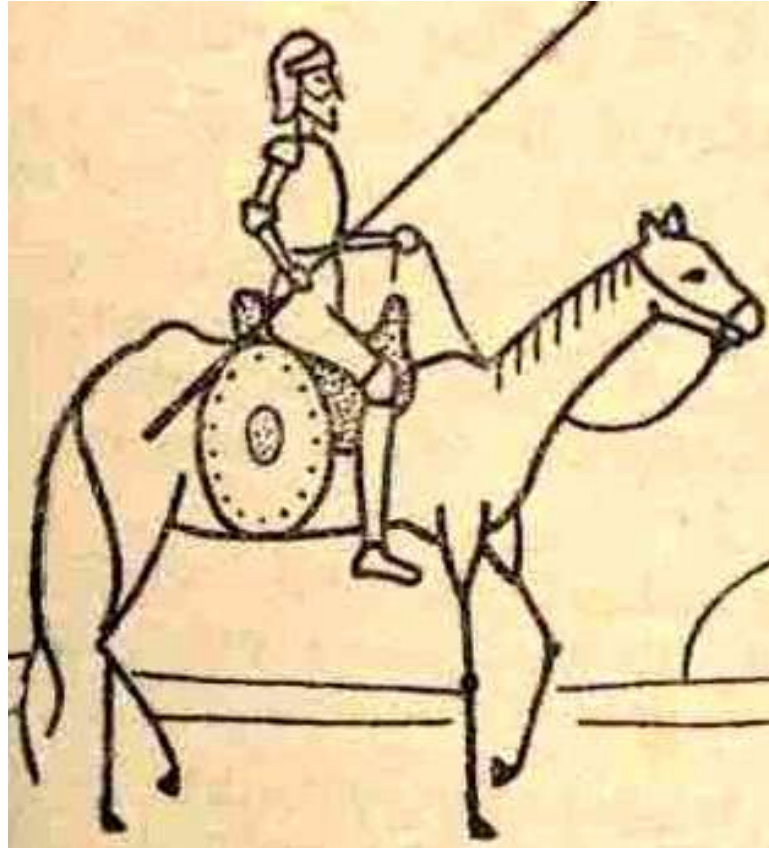


Don Quijote y Sancho Panza



Dibuja a

Don Quijote



CANCIÓN SANCHO -QUIJOTE

Sancho, Quijote,
Quijote, Sancho,
Sancho, Quijote,
Quijote, Sancho.
Sancho el escudero,
bonachón y gordinflón,
pisa firme el suelo,
que dirige su señor,
Quijote es totalmente fantasía,
caballero del honor. .
Sancho, Quijote,
Quijote, Sancho,
Sancho, Quijote,
Quijote, Sancho,

..

Los molinos son,
gigantes que hay que derrotar,
Rocinante es el mejor corcel,
y Sancho es arrogante,
fuerte y fiero ,
!Ay! Don Quijote lo que ves.
Sancho, Quijote,
Quijote, Sancho,
Sancho, Quijote,
Quijote, Sancho. ;
Sancho no comprende a su señor,
su cabeza es sólo corazón,
Quijote es su ilusión
de nueva vida,
y Dulcinea es el amor.
Sancho, Quijote,
Quijote, Sancho,
Sancho, Quijote,
Quijote, Sancho.

Don Quijote



Montado en flaco rocino,
con lanza y con armadura,
cabalga por la llanura,
más allá del quinto pino.

Va paseando errabundo,
decidido y muy sonriente;
quiere salvar a la gente
y arreglar un poco el mundo.

Todos llaman don Quijote
a un héroe tan atrevido,
que por flaco y escurrido,
mas parece un monigote.

No hay duda de su nobleza,
pero con tanta lectura
y sus ganas de aventura,
ha perdido la cabeza.

Y a lomos de Rocinante
-según chismea un vecino-
ha confundido un molino
con un terrible gigante.

Suspira por Dulcinea,
una porquera forzada,
berreona y bigotuda,
que tiene fama de fea.

Pero él la ve tan bonita...
Y a todos hace jurar
que es la labriega vulgar
una princesa exquisita.

Aunque el hidalgo cenceño
pase por ser un lunático,
a mí me cae simpático
porque cabalga en un sueño.

Sancho Panza



Era un labriego simplón
con terruño y sementera,
poca sal en la mollera
y mucha en el corazón.

Se llamaba Sancho Panza
y trabajó de escudero
de un famoso caballero:
don Quijote de la Mancha.

Quería el hombre sencillo,
ayudando a su señor,
llegar a gobernador
y vivir en un castillo.

Así que dejó su huerto
para salir al camino,
y, montado en un pollino,
deshacer más de un entuerto.

Pero el pobre desgraciado
no hacía nada derecho:
salía siempre maltrecho
y con un ojo morado.

Incluso en una ocasión
en un bosque silencioso
lo invadió un miedo horroroso
y se cagó en el calzón.

Sancho iba de lío en lío;
en la cabeza montones
de muy buenas intenciones
y el estómago vacío.

Mas, pese a tanto accidente,
llegó a una gran conclusión:
no es tan mala ocupación
la de ayudar a la gente.

Dulcinea



Préstame mucha atención:
a don Quijote el famoso
una dama del Toboso
le ha robado el corazón.

Me han dicho que Dulcinea
no tiene un trato muy fino,
que huele siempre a gorrino
y que no chilla, berrea.

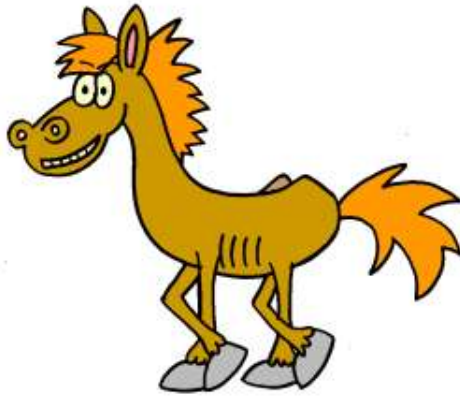
Dicen que va en alpargatas,
que se le escapa algún pedo
y levanta con un dedo
cuatro sacos de patatas.

Que luce en pleno bigote
un lunar negro y peludo,
que, por cierto, no es menudo,
y encandila a don Quijote.

Este amor al mundo asombra,
pues la señora es mandona,
bravucona y muy guasona,
y se ríe de su sombra.

Pero el hidalgo manchego
la ve delicada y bella
porque está loco por ella;
¡para algo el amor es ciego!

Rocinante



Qué vida la del rocín:
él, que se queja tan poco,
tocarle un amo tan loco,
metido en tanto trajín.

Y es que el pobre Rocinante
no es ninguna maravilla,
se le notan las costillas
y tiene muy poco aguante.

Sufre subiendo pendientes,
pues soporta en su montura
varios quilos de locura
y le faltan cuatro dientes.

Es un jamelgo muy lento:
nunca cabalga al galope,
y además está algo miope;
pero vive tan contento.

Anda como un caracol:
siempre llega, muy calmado,
el último a cualquier lado;
y es feliz tomando el sol.

Mas es un caballo fiel;
igual al paso que al trote
-eso piensa don Quijote-,
no existe mejor corcel.